

Cinéma
Nestor Burma

Programme jeune public
14 janvier
au
7 avril 2015

L'écran des enfants



CINÉMA MUNICIPAL DE MONTPELLIER

Sommaire

De la neige pour Noël	p.4
Gus petit oiseau, grand voyage	p.12
Jeune et innocent	p.22
Le château de sable	p.28
Le petit monde de Leo	p.16
Les Boxrolls	p.32
Les contes de la mer	p.24
Les nouvelles aventures de Gros-Pois et Petit-Point	p.10
Microcosmos : le peuple de l'herbe	p.26
Porco Rosso	p.6
Princes et princesses	p.20
Souvenirs de Marnie	p.14
Un été à Quchi	p.30
Wadjda	p.8



C'est avec plaisir que je vous présente mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année 2015.



Le Cinéma Nestor Burma propose avec L'Écran des Enfants, une programmation de films de qualité, destinée au Jeune Public.

Cette spécificité rejoint notre volonté de mettre à la disposition des habitants de Montpellier un outil culturel de proximité qui valorise une offre cinématographique, contribuant à former les spectateurs de demain.

Ce début d'année sera notamment marqué par la nouvelle semaine culturelle Cella'Marmaille dédiée aux jeunes enfants unissant théâtre, danse et cinéma. L'occasion d'un partenariat renouvelé avec le Comité de quartier de Celleneuve, la Maison pour Tous Marie Curie et l'Association Odette Louise.

L'écran des enfants : une invitation à la découverte du plaisir du cinéma !

*Philippe Saurel, Maire de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole,*

*Cédric de Saint Jouan, adjoint au maire
délégué à la culture*

Évènements

Mer 28 janvier à 14h30

Pour en savoir plus...

La séance de *Wadjda* sera précédée d'une présentation du film

p.8

Dimanche 1er mars à 15h30

Ciné-rencontre - *Jeune et innocent*

p.22

Dimanche 15 mars à 16h

Ciné-découverte - *Microcosmos : le peuple de l'herbe*

p.26

Mer 4 févr à 15h45

et Dim 8 févr à 16h

Ciné-goûter créatif - *Les nouvelles aventures de Gros-Pois et Petit-Point*

p.10

Dimanche 22 mars à 17h

Avant-première dans le cadre de la manifestation Cellanova - *Le château de sable*

p.28

Dimanche 22 février à 10h

Ciné p'tit déj' conte et création

Le petit monde de Leo

p.16

Jeudi 26 février à 10h

Les jeudis des tout-petits

Le petit monde de Leo

p.16

Sur ce programme sont indiqués uniquement les horaires des ateliers. Pour les horaires des séances se référer au programme mensuel (papier ou site de la mairie de Montpellier).

Du 7 au 27 janvier

De la neige pour Noël

De **Rasmus A. Sivertsen**

Norvège - 2013 - animation - 1h16 - vf

A partir de 5 ans

C'est bientôt Noël à Pinchcliffe. Comme tous les habitants de cette petite ville, Solan, le canard casse-cou et bavard et Ludvig, le hérisson peureux et timide, attendent impatiemment les premiers flocons de neige. Mais ils n'arrivent toujours pas. Leur ami Féodor, ingénieur bricoleur, décide alors de fabriquer un canon à neige ultra-puissant...



" **De la neige pour Noël** est une aventure truculente, réalisée avec brio en animation de marionnettes image par image. Les premières aventures des habitants de Pinchcliffe ont vu le jour, dans un journal suédois il y a 60 ans et depuis ils n'ont cessé d'apparaître dans des livres, séries tv et films. De la neige pour Noël est le premier à sortir en France ! Nous pouvons donc enfin découvrir à notre tour ces deux petits héros, « superstar » en Suède, qui vont devoir aller au-delà de leurs défauts pour sauver leur ville et ainsi apprendre l'humilité pour l'un et faire preuve de courage pour l'autre.. "



Du 21 janvier au 3 février - spécial anniversaire : 30 ans du studio Ghibli

Porco Rosso

De **Hayao Miyazaki**

Japon - 1992 - copie numérisée - animation

1h33 - vf et vostf

A partir de 7 ans

Porco Rosso, ancien pilote de l'armée de l'air mystérieusement transformé en cochon, est devenu un célèbre et redoutable chasseur de prime qui traque les pirates du ciel à bord de son hydravion de guerre. Il entre bientôt en concurrence, tant dans les airs que pour gagner le cœur de la belle Gina, avec Donald Curtis, as du pilotage engagé par les pirates pour se débarrasser de lui. Heureusement, il pourra compter sur l'aide de la jeune Fio, ingénieure de 17 ans pleine d'enthousiasme, prête à prouver qu'elle peut faire aussi bien qu'un garçon...

!! *Un univers enchanteur, des images poétiques à souhait mais également des duels aériens époustoufflants doublés de séquences peuplées de personnages pittoresques!... Bref, un chef d'œuvre !* !!



Le 15 juin 1985, à Tokyo, naissait, grâce à deux grands visionnaires amoureux du travail bien fait, un studio d'animation appelé le studio Ghibli.

Depuis 30 ans, les spectateurs ont la chance de découvrir les films magnifiques qui y sont nés, des dessins animés parmi les plus beaux films de l'histoire du cinéma (Mon voisin Totoro, Le tombeau des lucioles, Le voyage de Chihiro...). Nous souhaitons donc remercier ces deux grands hommes pour les chefs d'œuvres qu'ils nous ont offerts et souhaiter un bon anniversaire, un peu en avance, au studio Ghibli en programmant le magnifique Porco Rosso, une petite merveille tout juste numérisée qui était, jusqu'à il y a peu, impossible à diffuser sur grand écran.

Alors Monsieur Miyazaki et Monsieur Takahata, encore merci pour tout !



Du 28 janvier au 3 février

Wadjda

De **Haifaa Al Mansour**

Arabie Saoudite - 2013 - 1h37 - vostf

A partir de 9 ans

Wadjda est une jeune fille de 12 ans pleine de vie, qui aime le rock, porter des baskets et qui ne rêve que d'une chose: s'acheter le beau vélo vert pour pouvoir faire la course avec son meilleur ami. Seulement voilà, en Arabie Saoudite, les bicyclettes sont réservées aux hommes. Mais Wadjda est bien déterminée à s'acheter ce vélo. Elle s'inscrit donc au concours de récitation coranique organisé par son école qui offrira au gagnant la somme tant désirée...

|| C'est toujours un plaisir de revoir en salle un film qui parle de rêve et de liberté, alors pourquoi se priver de ces quelques séances de rattrapage? Avec **Wadjda**,



Haifaa Al Mansour *dénonce avec humour et intelligence les injustices que vivent femmes et jeunes filles dans son pays. Un très beau «conte réaliste» qui invite à la tolérance et à la résistance et qu'il est donc important de faire découvrir aux jeunes spectateurs, filles et garçons.* ||



Mer 28 janvier à 14h30

Pour en savoir plus...

La séance sera précédée d'une présentation du film



Du 4 au 24 février

Les nouvelles aventures de Gros-Pois et Petit-Point

De Uzi et Lotta Geffenblad

Suède - 2015 - 43mn - vf

A partir de 2/3 ans

Gros-Pois et Petit-Point sont deux lapins rigolos qui vivent des aventures bien cocasses. Dans ce nouveau programme de courts-métrages, ils décident de cuisiner, attrapent la varicelle, partent cueillir des champignons, vont au cirque, sautent dans les flaques d'eau et organisent le réveillon du nouvel an. C'est sûr, on ne va pas s'ennuyer en leur compagnie!



|| Gros-Pois et Petit-Point sont passés au Nestor Burma avec un premier volet d'aventures il y a déjà 3 ans. C'est avec grand plaisir que nous les accueillons à nouveau car, assurément, ces nouvelles aventures valent le détour. Ces deux adorables personnages sont plein d'imagination et entraînent les jeunes spectateurs dans un monde rempli de fantaisie. Et on est très heureux comme ça ! ||

Mer 4 février à 15h45 et Dim 8 février à 16h

Ciné-goûter Créatif

Ces deux séances seront suivies d'un goûter et d'un atelier durant lequel les enfants s'amuseront à créer des amis de Gros-Pois et Petit-Point.



Du 4 au 24 février

Gus petit oiseau, grand voyage **SORTIE NATIONALE**

De **Christian De Vita**

France - 2015 - 1h30

A partir de 6 ans

À l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée, est blessé.

Il va devoir confier tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu.

Et cet oiseau, ce sera Gus... celui-ci est exalté à l'idée de découvrir enfin le monde...

Le seul ennui: il vient de tomber du nid et il n'est pas du tout migrateur!

|| L'extraordinaire épopée de **Gus petit oiseau, grand voyage** a réuni pour sa réalisation une équipe de choc avec à la réalisation: Christian de Vita (collaborateur de Wes Andersen sur **Fantastic Mister Fox** et de Tim Burton sur **Frankenweenie**), à la création de l'univers graphique : Benjamin Renner (**Ernest et Célestine**) et à la composition musicale : Stephen Wardbeck (**Billy Elliott**). À n'en pas douter, ce voyage entraînera les spectateurs dans une aventure hors du commun filmée du point de vue d'un petit animal tout aussi surprenant. Vous êtes curieux de découvrir comment les oiseaux perçoivent notre monde? Alors envolez-vous avec eux!! ||



Du 11 au 24 février

Souvenirs de Marnie

De **Hiromasa Yonebayashi**

Japon -2015 -1h43 - vf et vostf

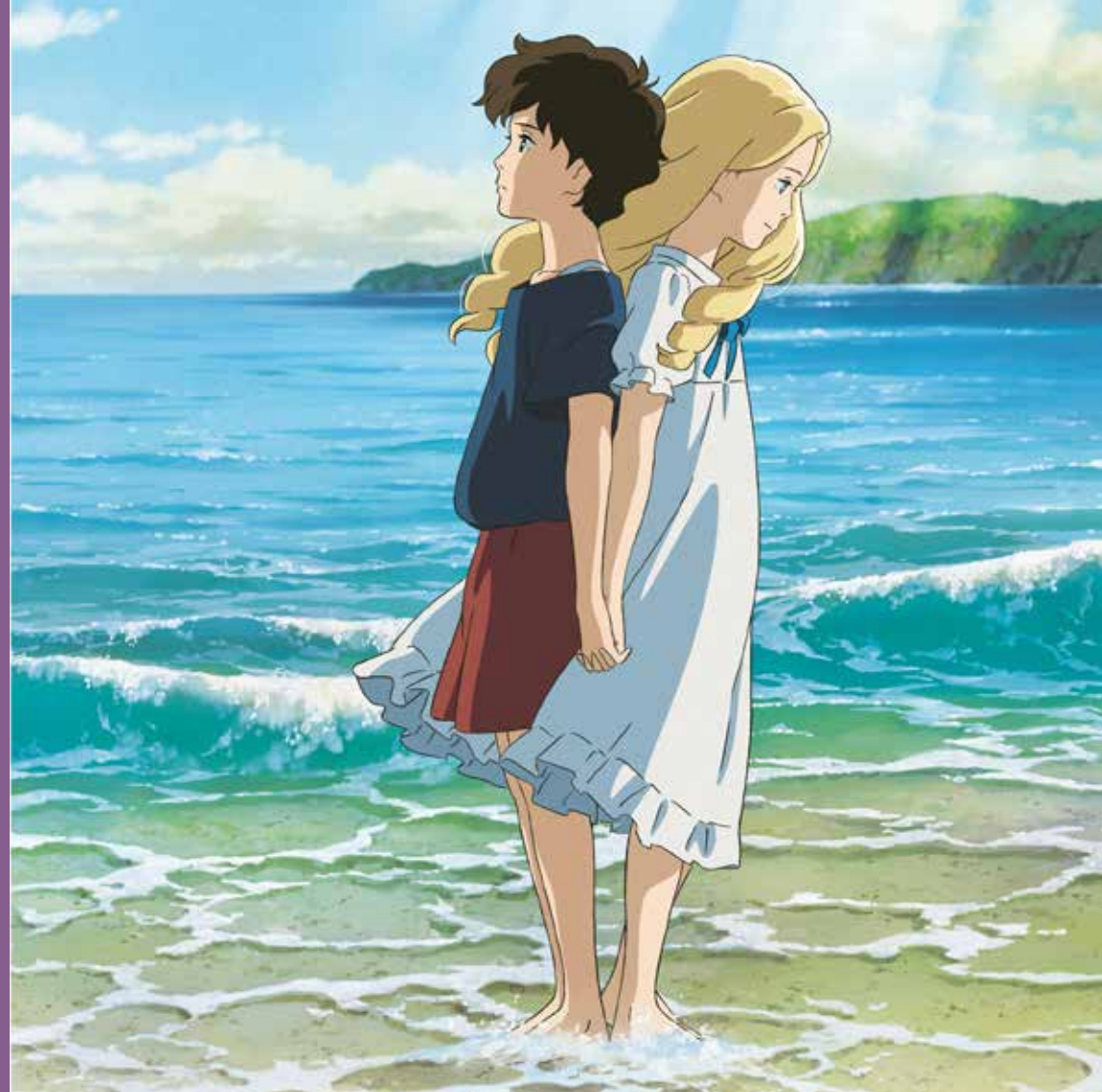
A partir de 9 ans



Anna, une jeune fille solitaire et renfermée, passe l'été en bord de mer, chez des amis de sa mère adoptive, suite à l'aggravation de son asthme. L'aventure commence lorsqu'elle découvre La maison des Marais, une grande demeure inhabitée depuis longtemps construite au cœur des marais. Elle y fait la rencontre d'une étrange et mystérieuse fille : Marnie...



!! Après vous avoir proposé de (re)découvrir le «trop» rare **Porco Rosso** en janvier, nous sommes heureux de vous présenter le tout dernier né des Studio Ghibli ! Yonebayashi fait partie des jeunes réalisateurs ayant la lourde tâche de prendre la suite de Miyazaki et Takahata au sein du studio. Ayant déjà fait preuve de talent avec **Arrietty, le petit monde des chapardeurs**, il revient avec une nouvelle adaptation de roman européen, «When Marnie was there» de Joan J. Robinson (l'une des 50 œuvres littéraires incontournables selon Miyazaki). Avec **Souvenirs de Marnie**, il réalise un film plein de tendresse et met magnifiquement en scène cette mystérieuse amitié qui permettra à une jeune fille d'apprendre à aimer la vie..."



Du 18 février au 3 mars

Le petit monde de Leo

De **Giulio Gianini** d'après les albums de Leo Lionni
Italie - 2015 - animation - 30mn - vf

A partir de 2/3 ans

Programme de 5 courts-métrages : *Un poisson est un poisson*
- Cornelius - *C'est à moi* - *Pilotin* - *Frédéric*

Ces 5 courts-métrages mettent en scène 5 histoires de l'auteur incontournable de livres pour enfants, Leo Lionni. Vous y rencontrerez un poisson qui se demande à quoi ressemble le monde, un crocodile qui arrive à marcher sur 2 pattes, 3 grenouilles très bavardes, un poisson différent des autres qui réussira à trouver sa place et enfin, une petite souris qui préfère faire le plein de soleil et de couleurs plutôt que de noisettes et de maïs...

!! Cette promenade de 30 minutes dans le monde de Leo est un véritable émerveillement. Giulio Gianini a parfaitement respecté l'univers graphique de l'auteur, qu'il connaissait d'ailleurs très bien, ainsi que la poésie qui s'en dégage. Un programme parfait pour les enfants qui se régaleront de découvrir ces petits contes philosophiques remplis de douceur."

Dimanche 22 février à 10h

Ciné p'tit déj' conte et Création

Accueil pour le p'tit déj' à partir de 9h40. La séance sera suivie d'un moment de découverte contée de l'univers de Leo Lionni par **Katia Belalimat** ainsi que d'un petit atelier de mise en scène des personnages dans leur propre décor...

Jeudi 26 février à 10h

Séance avec « Les jeudis des tout-petits » !

Dans le cadre des « Jeudis des tout-petits » organisés tous les derniers jeudis du mois par l'association **Odette Louise**, le cinéma Nestor Burma renouvelle son partenariat et propose une séance du **Petit monde de Leo** accompagnée d'un voyage pour les yeux et les oreilles dans l'univers de Leo Lionni par **Katia Belalimat**, conteuse et plasticienne. La séance est destinée aux enfants accompagnés de leur(s) parent(s) ou de leur assistante maternelle et aux crèches. Renseignement et réservation au 04 67 61 08 52.



Du dimanche 22 février au dimanche 1^{er} mars

Cella'Marmaille

1^{ère} édition !

Les différents partenaires culturels du quartier Celleneuve sont heureux de se regrouper pour proposer aux enfants une semaine qui leur est dédiée avec, pour cette première édition, du cinéma, du théâtre et de la danse.

Dimanche 22 février à 10h

Ciné p'tit déj conte et création avec le programme de court-métrages *Le petit monde de Leo*. (cf p.16)

Jeudi 26 février à 10h

Jeudis des tout-petits : suite à la séance du *Petit monde de Leo*, voyage pour les yeux et les oreilles dans l'univers de Leo Lionni avec **Katia Belalimat**, conteuse et plasticienne. (cf p.16)

Samedi 28 février à 17h

Théâtre à la Maison pour tous Marie Curie avec le spectacle «**Fée des rêves**» de la **Cie Crocambule**

Juste avant de se coucher, une petite fille recherche l'étoile de ses rêves qui chasse les cauchemars grâce à sa poussière. Est-elle partie faire le tour de l'univers à l'endroit à l'envers? Est-elle somnambule? Avait-elle juste envie de faire pipi ou rend-elle visite à une amie?

Spectacle pour petits de 2 à 6 ans
Places limitées, réservation conseillée, à partir du lundi 26 janvier
Renseignements au 04-67-75-10-34
Tarif : 5 € et 3 € pour les inscrits aux Maisons pour tous



Dimanche 1^{er} mars 10h-11h

Atelier d'improvisation danse

Cet atelier découverte sera une rencontre autour du mouvement et du corps afin que chacun se laisse emporter par sa propre danse et celle des autres.

Atelier mené par **Sarah Fréby**, danseuse contemporaine et pédagogue diplômée d'État.

Pour les enfants de 2 à 3 ans
Tarif : 5€
Jauge limitée à 10 enfants
De 10h à 11h à la Maison pour tous Marie Curie
Renseignements et inscription auprès de l'association Odette Louise
odettelouise@free.fr ou 06 16 49 79 46



Odette Louise
18

MAISONS
TOUS
MARIE CURIE

Du 25 février au 10 mars

Princes et princesses

De **Michel Ocelot**

France - 1999 - copie numérisée - 1h05

A partir de 5 ans

Deux enfants plein d'inventivité se retrouvent régulièrement dans un vieux cinéma pour imaginer et mettre en scène, à l'aide d'un vieux technicien et de déguisements, des histoires qui traversent le temps et l'espace... : *La princesse des diamants*, *Le garçon des figes*, *La sorcière*, *Le manteau de la vieille dame*, *La reine cruelle* et *Prince et princesse*.



« Est-il encore nécessaire de présenter Michel Ocelot ? « Père » de *Kirikou*, de *Azur et de Asmar*, il est également celui qui a fait rêver toute une génération avec ces récits magnifiques en papier découpé et ombre chinoise. A tel point qu'il reprenait ce travail de l'ombre chinoise en 2011 avec **Les contes de la nuit**. A n'en pas douter, Michel Ocelot est un grand magicien de l'animation et il suffit de (re) découvrir ce petit bijou, désormais considéré comme un classique, pour se le rappeler. »



Du 25 février au 10 mars

Jeune et innocent

De Alfred Hitchcock

Royaume-Uni - 1937 - copie numérisée - 1h20 - vostf

A partir de 9 ans

Un couple se dispute durant une nuit d'orage. Le lendemain, le corps de la femme est retrouvé sur la plage par Robert Tisdall, un proche. Celui-ci est aussitôt suspecté car la ceinture qui a servi à étrangler la victime semble provenir de son imperméable, qu'il affirme pourtant s'être fait voler dans un café. Wantant prouver son innocence, il s'enfuit du tribunal avec, comme alliée d'abord involontaire, Erica, la propre fille du commissaire. Dès lors, les deux jeunes gens n'ont de cesse de prouver l'innocence de Robert. Mais pour cela, il leur faudra retrouver l'imperméable...



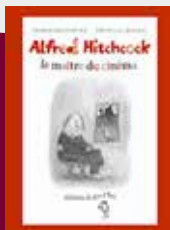
!! **Jeune et innocent** fait partie des meilleurs films de la période anglaise de l'incontournable Alfred Hitchcock. On trouve dans cette comédie policière la recette qui fera le succès de nombre de ses films: un mélange de légèreté et de tension, d'humour anglais et de suspense; le tout servi par une très belle mise en scène. Avec **Jeune et innocent**, Hitchcock prouve déjà qu'il est indéniablement le maître pour orchestrer et placer le suspense là où on ne l'attend pas (même dans la fête d'anniversaire d'une petite fille de 7 ans!). Une très belle opportunité pour les jeunes spectateurs (et les plus grands) de découvrir l'art de ce Maître du cinéma...!!

Dimanche 1er mars à 15h30

Ciné-rencontre

La séance sera suivie d'une rencontre avec **Hélène Deschamps**, auteure du livre «Hitchcock, le maître du cinéma» (biographie explicative pour les 8/12 ans), qui animera une discussion-analyse sur le film pour approfondir et comprendre l'art de ce grand maître du cinéma...

L'atelier sera, quant à lui, suivi d'une séance de dédicace autour d'un petit goûter.



Du 11 au 24 mars

Les contes de la mer **SORTIE NATIONALE**

De Aleksandra Zareba, Ignacio Ruiz,
Gabriela Salguero et Pärte! Tall

Allemagne, Chili, République Tchèque -

2015 - 45mn - Sans parole

A partir de 4 ans

Programme de 3 courts métrages

d'animation : *Le petit bateau en papier rouge* - *Enco, une traversée à vapeur* - *Le bonhomme de sable*

Laissez-vous guider par ce petit bateau de papier qui souhaite explorer le monde ou encore par Enco dans l'exploration d'une épave qui l'entraînera dans un voyage entre rêve et réalité... Et enfin, avec le Bonhomme de sable, découvrez ce qu'il se passe, la nuit, une fois que nous avons quitté les plages...



“ **Les contes de la mer** est un programme dépaysant qui emmène les spectateurs vers de nouveaux horizons à travers les rêves de personnages aussi différents que peuvent l'être un bateau de papier, un petit garçon et un bonhomme de sable. Trois films inventifs, en dehors des sentiers battus. ”



Du 11 au 24 mars

Microcosmos: le peuple de l'herbe

De **Claude Nuridsany** et **Marie Pérennou**

France - 1996 - 1h20

A partir de 6 ans



Approchez-vous, n'ayez pas peur... plus près... encore plus près... et observez avec attention ce qu'il se passe dans les jardins et prairies, sous nos pieds, au bord de l'eau et dans les airs... Microcosmos dépeint avec vérité la vie fabuleuse qui se déroule dans le petit monde, celui qui nous entoure à quelques centimètres, millimètres du sol...

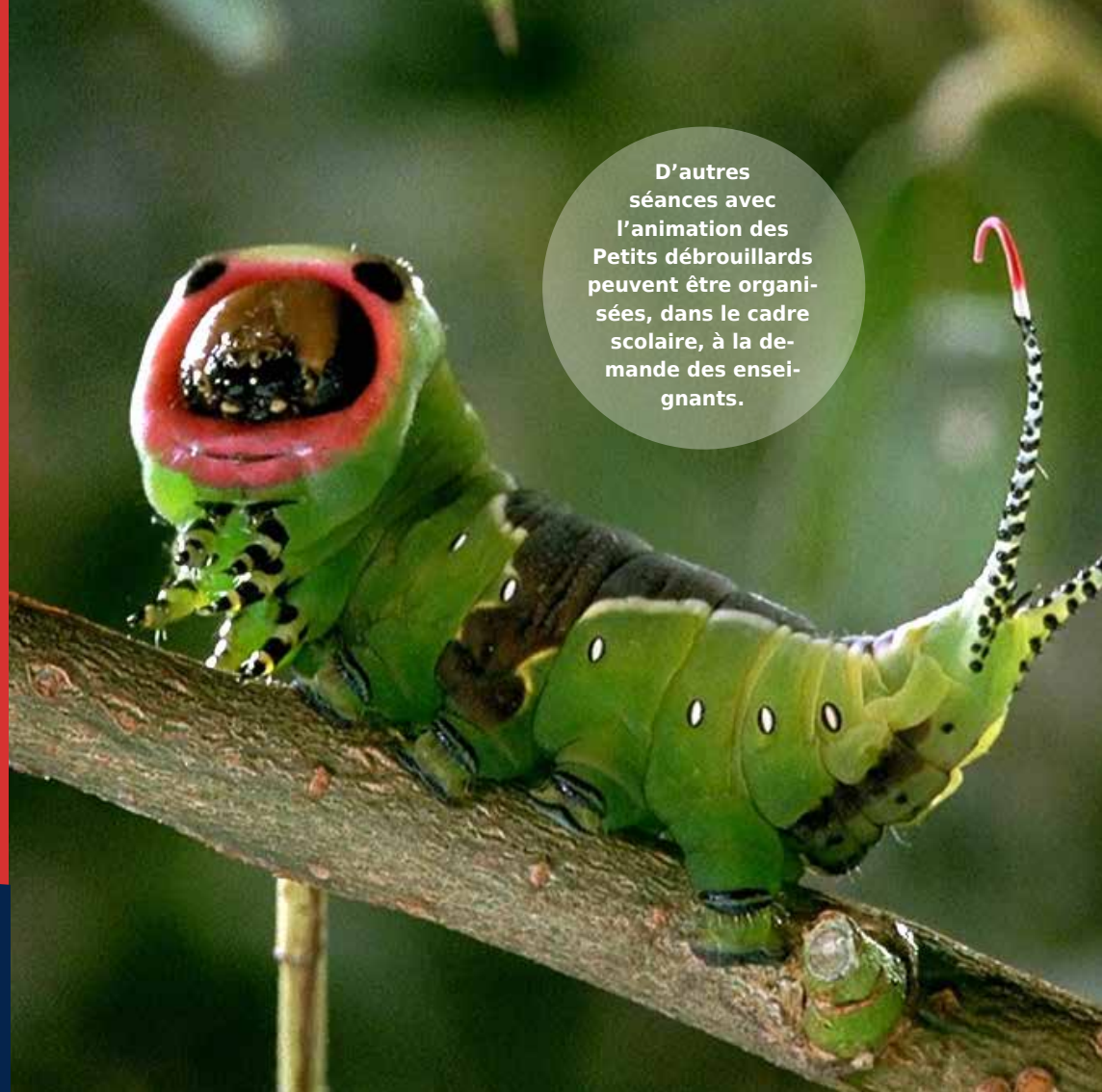
Microcosmos : le petit peuple de l'herbe a été une véritable révolution à sa sortie. Pour la première fois, on découvrait sur grand écran la vie passionnante de l'infiniment petit ; celle des insectes

et gastéropodes qui vivent autour de nous sans que nous ne leur portions attention. Le film a déjà 17 ans mais les images sont toujours aussi splendides et surprenantes, tout comme la musique de Bruno Coulais (Le chant de la mer, Océan, Coraline, L'enfant qui voulait être un ours...) qui les accompagne. Une véritable prouesse technique pour un émerveillement de tous les instants ! "

Dimanche 15 mars à 16h

Ciné-découverte

Suite à la séance, venez goûter, espionner, ressentir le monde des insectes avec **Maxime** de l'association **Les Petits Débrouillards**. Les insectes seraient apparus il y a environ 400 millions d'années et ils sont aujourd'hui de plus en plus « chamboulés » par la pollution, les changements climatiques, etc. Profitez de cette rencontre avec Maxime pour faire le point !



D'autres séances avec l'animation des Petits débrouillards peuvent être organisées, dans le cadre scolaire, à la demande des enseignants.

Dimanche 22 mars à 17h : avant-première

Le château de sable

Programme de 3 courts métrages d'animation de Hoe Coedeman - Canada - 1972, 2004 et 1977, copie restaurée et numérisée - 40mn - sans parole
A partir de 4 ans

Dans un monde en cubes de construction de bois, deux enfants courageux trouvent un moyen bien astucieux pour mettre hors d'état de nuire un dragon effrayant et en faire leur meilleur partenaire de jeux... Marianne, elle, a un bien joli théâtre : une marionnette fait sortir trois saltimbanques de son chapeau et voilà que le spectacle peut commencer! Et enfin, un petit bonhomme de sable a l'ingénieuse idée de se fabriquer des amis pour l'aider à construire son château...



!! Coe Hoedeman est un maître de l'animation dont le monde imaginaire appartient encore à celui de l'enfance. Quand il n'anime pas des nounours comme dans **Un crocodile dans mon jardin** que nous avons diffusé il y a quelques temps déjà, ce sont des cubes de bois, des marionnettes ou du sable qui se mettent à raconter des histoires pour le plus grand bonheur des enfants qui voient leur univers de jeux s'animer tout seul grâce à la magie du cinéma... Un monde dans lequel l'imagination est reine. À découvrir absolument ! "

Dimanche 22 mars à 17h

Avant-première dans le cadre de la manifestation Cellanova

Le château de sable sera projeté en avant-première, en partenariat avec la Maison pour tous Marie Curie, dans le cadre de la **Manifestation Cellanova** (week-end multiculturel et festival de théâtre), à la suite du spectacle « **La sorcière du coulis coulant** » de la **compagnie du Capitaine**, et du goûter qui sera offert par la Maison pour tous.

Forfait pour les deux animations : 6€ (information au 04 67 75 10 34)

En dehors du forfait, la séance est au tarif habituel de l'Écran des enfants. De plus, **Le château de sable** sera reprogrammé en sortie nationale durant les vacances de Pâques.



Du 25 au 31 mars

Un été à Quchi

De **Tso Chi Chang**

Taiwan - 2014 - 1h49 - vostf

A partir de 10 ans



À la fin de l'année scolaire, le jeune Bao est envoyé passer quelques jours à la campagne chez son grand-père. Ses parents sont en pleine séparation, sa petite sœur lui tape sur le système et l'école l'inspire relativement peu : Bao, surnommé «Bear» par ses amis, est un pré-ado dans toute sa splendeur, boudeur et taciturne, plus intéressé par la télé et sa tablette numérique que par les (magnifiques) décors environnants. Envoyé à l'école du coin qui donne des cours d'été et fait office de centre-aéré, Bao se fait rapidement de nouveaux copains et découvre une nouvelle vie. Mais le quotidien et ses turpitudes, quelquefois superficielles, d'autres fois plus graves, vont lui réserver quelques surprises.

(résumé de Fabien Reyre pour critikat.com)

” Tso Chi Chang a réussi à réaliser, à partir de la classique opposition «rat des villes/ rat des champs» et adolescent/grand-parents, un film poignant qui décrit avec finesse un jeune garçon qui s'ouvre à la vie au contact de l'autre. La relation qui va se développer entre le grand-père et le petit-fils est très touchante, le jeune comédien joue avec beaucoup de justesse et les paysages sont magnifiques. Un film d'une grande poésie qui n'évite pas non plus d'évoquer les aspects plus pessimistes de la vie. ”



Du 25 mars au 7 avril

Les Boxtrolls

De **Graham Annable, Anthony Stacchi**

Etats-Unis - 2014 - 1h37 - vf

A partir de 6/7 ans

Les habitants de Cheesebridge sont terrifiés: de drôles de créatures vivraient sous les égouts et leur principale préoccupation serait de sortir la nuit pour dérober ce que les habitants ont de plus cher: leurs enfants et leurs fromages. Mais ce qu'ils ignorent, c'est que ces Boxtrolls sont d'adorables créatures qui se réfugient dans une boîte en carton dès elles ont peur. Parmi elles, il y a Œuf, un garçon de 10 ans arrivé parmi elles alors qu'il n'était qu'un bébé orphelin... Leur quotidien s'ébranle lorsque l'horrible dératiseur Archibald Trappenard décide de les éradiquer...



! Après avoir travaillé sur les films **Coraline** et **L'étrange pouvoir de Norman**, les studios Laika font de nouveau preuve de leur maîtrise totale de l'animation image par image. La fluidité des mouvements est époustouflante, les décors sont une réussite, les Boxtrolls sont drôles à souhait et l'histoire est des plus réjouissantes. Quant aux spectateurs, ils vont à coup sûr adorer ces petits monstres collectionneurs de déchets, habillés de cartons recyclés, tout droit sortis de l'imagination de l'auteur et dessinateur anglais Alan Snow. Un film exalté et exaltant..."

Manipulation des personnages sur le tournage :



Ça s'est passé au cinéma Nestor Burma...



Atelier créatif



Atelier création film d'animation



Ciné-concert



Ciné-conte Halloween



Atelier critique de cinéma



Atelier fabrication animaux de la savane

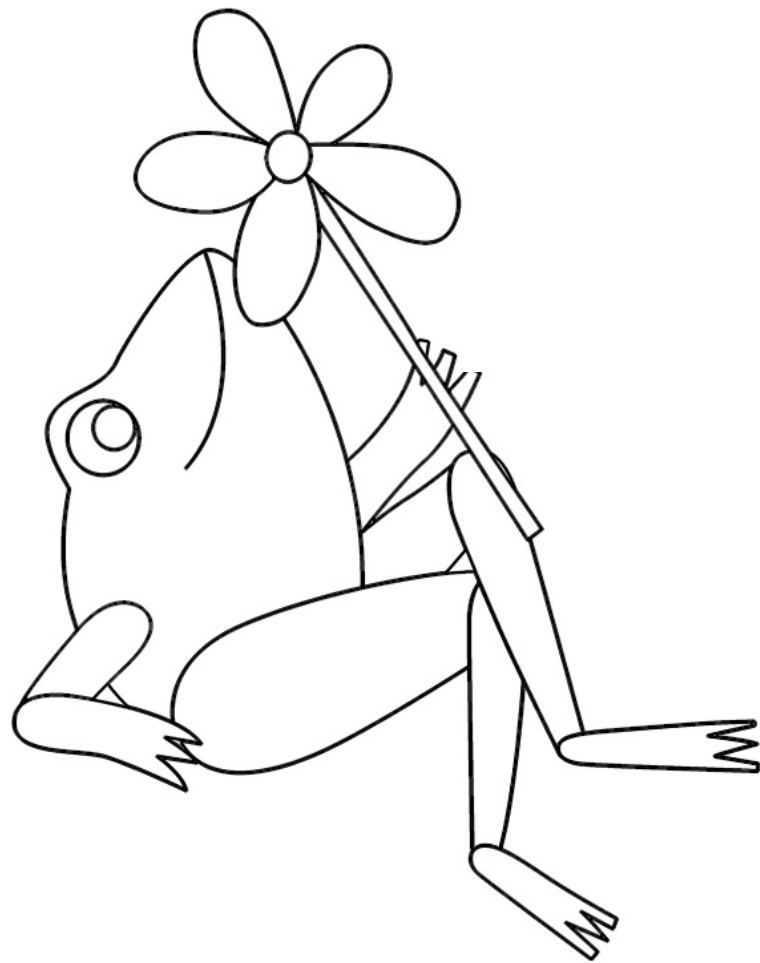
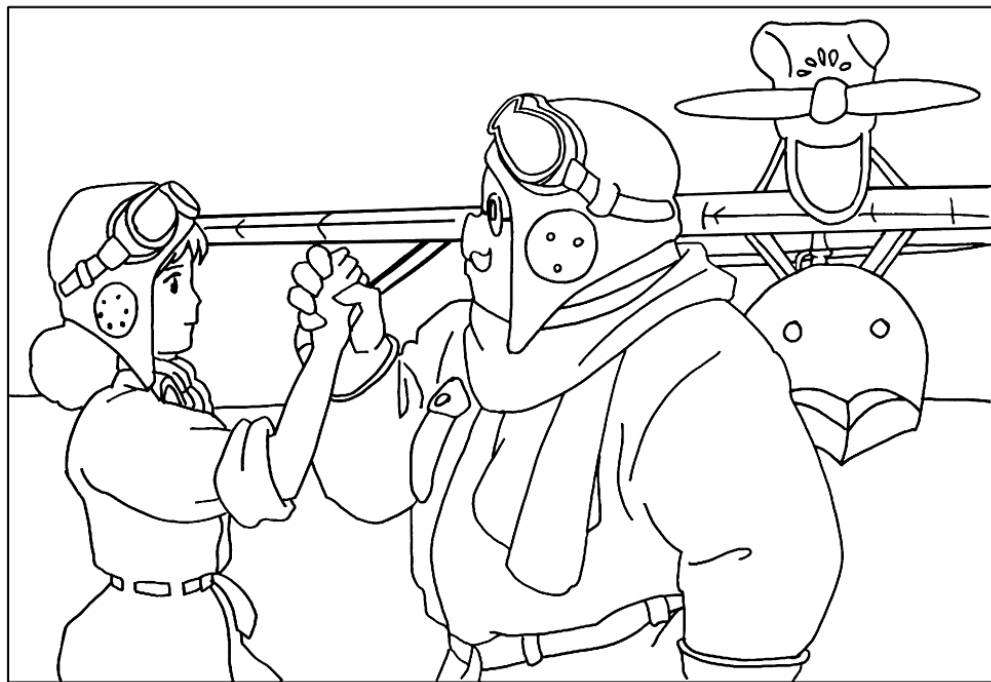


Ciné-musique Cie La Gamme



Nuit du conte

Coloriages...



Enseignants, animateurs, éducateurs

Des projections des films du programme (ou d'autres à la demande) peuvent être organisées en temps scolaires ou pendant les vacances par les équipes éducatives.

Les dates de diffusion indiquées peuvent être avancées ou prolongées en fonction des demandes.

Enfin, certaines des activités proposées peuvent également être renouvelées dans le cadre scolaire.

Tél :
04 67 61 08 52
06 21 13 71 99



L'écran
des enfants : 3€
(pour tous)

Supplément 3D : 1 €
(Location lunettes 3D)

Tarif groupe (scolaires,
centres de loisirs ...) : 2,70 €
par enfant (gratuit pour les
accompagnants à raison de 1
pour 10 enfants)

Le cinéma municipal Nestor Burma est un service de la Direction de la Culture et du Patrimoine de la ville de Montpellier.

Cinéma Municipal

Nestor Burma

2 rue Marcelin Albert
Quartier Celleneuve
34080 Montpellier

04 67 61 09 62

L'équipe:

Direction/Programmation
Céline Delfour

*Responsable de la
programmation jeune public*

Claire Legueil

04 67 61 08 52

claire.legueil@ville-montpellier.fr

Accueil / Projection

Emilie Menguy

Frédéric Lecomte

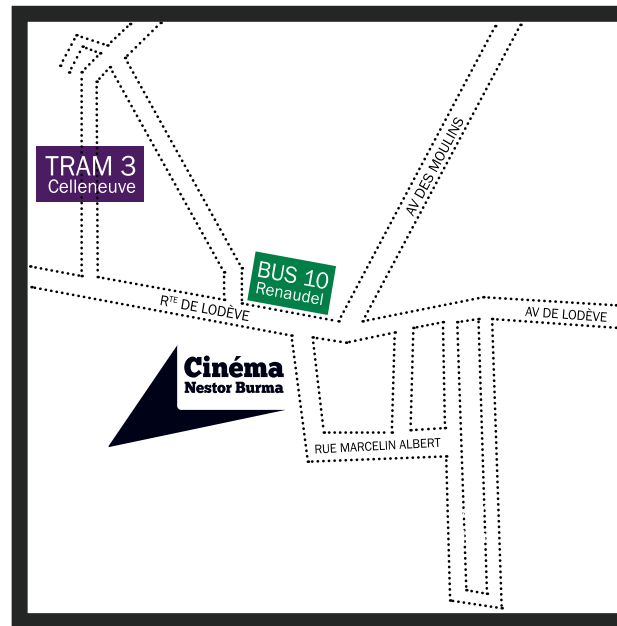
Margaux Rose-Giraud

Textes du programme

jeune public

rédigés par

Claire Legueil



Philippe SAUREL
Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



www.montpellier.fr