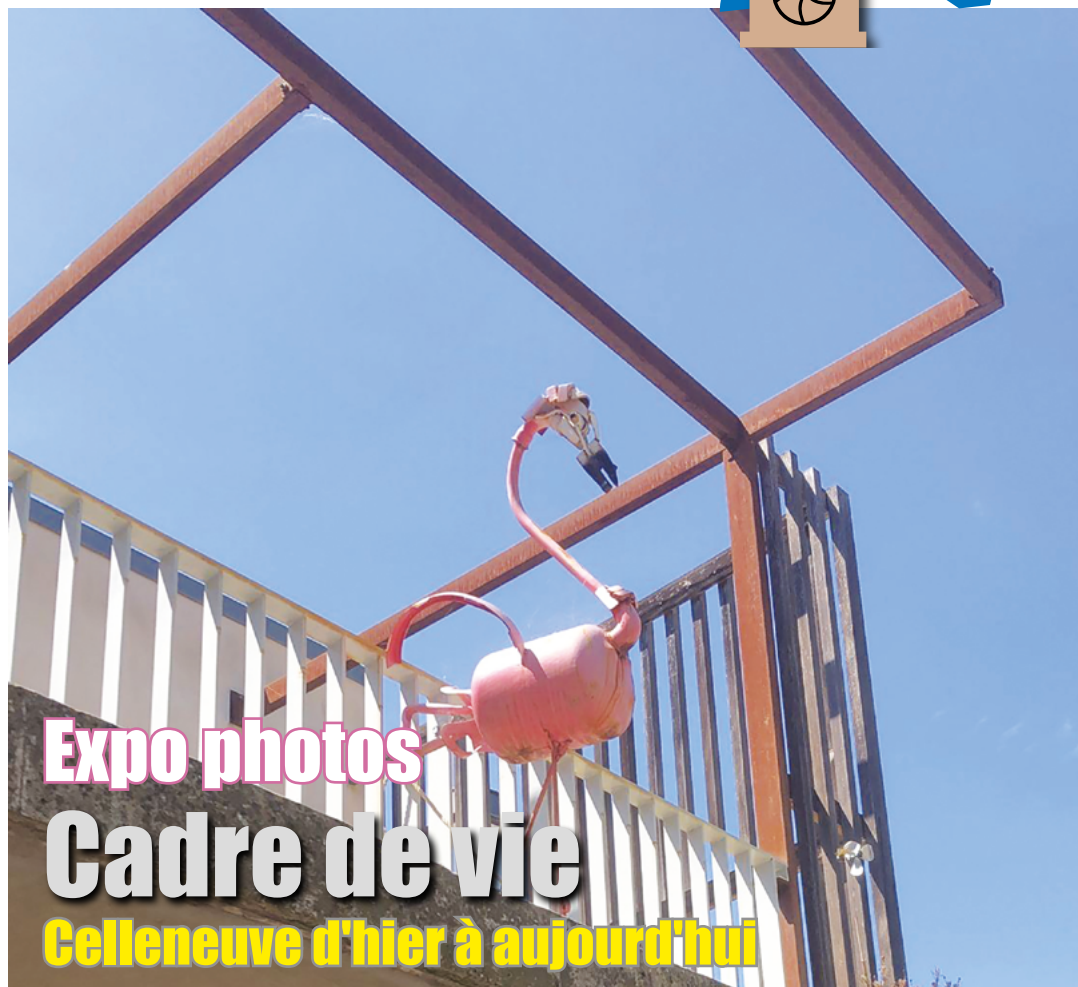


Le journal

DE VOTRE QUARTIER



Expo photos
Cadre de vie
Celleneuve d'hier à aujourd'hui

Comité de quartier de Celleneuve n° 63 Printemps-Été 2026

<http://www.quartier-celleneuve.org>

Ce mois-ci

- Élections municipales **3**
- Expo photos..... **3**
- Vertige(s)..... **4**
- Commission cadre de vie..... **5**
- Bricolo **6**
- Club de pétanque **7**
- Celleneuve d'hier à aujourd'hui..... **8**
- Corinne Tizien Aménagements du quartier..... **9**
- Le chœur de l'aube **10**
- Animations **11**
- Mots croisés **12**

Photo de couverture : l'amitié en Rose vieille © B. Jover

COMITÉ DE QUARTIER DE CELLENEUVE

Jacques Fraisse

Nous habitons tous Celleneuve mais chacun a sa façon particulière de vivre son quartier, chacun a son jardin secret son réseau d'ami(e) s, ses habitudes...

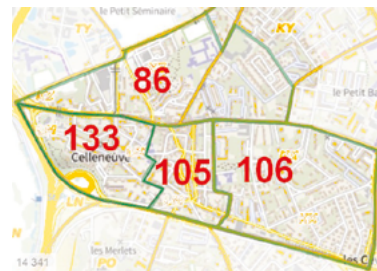
Ce nouveau numéro du journal essaie de faire partager toutes ces vies et toutes ces richesses qui font notre quartier : savoir écouter les oiseaux, découvrir les recoins insolites, profiter d'un regard d'artiste, se régaler d'un concours de pétanque, se retrouver pour bricoler... C'est notre Celleneuve embellie par les travaux et que chacun doit s'attacher à préserver.

Bonne lecture



Végétalisation rue Marcelin Albert

© P. Dufour

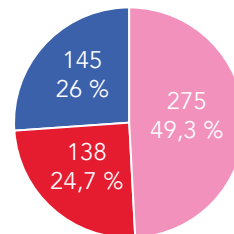


ÉLECTIONS MUNICIPALES 2026 Résultats par bureaux à Celleneuve

Source : Montpellier Méditerranée Métropole — Open Data

Bureau 86

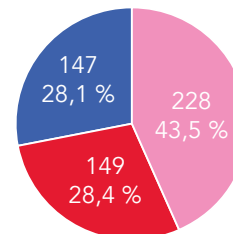
Maison pour tous Marie Curie
Participation : **39,6%**
(585 / 1478)



Michaël DELAFOSSE

Bureau 105

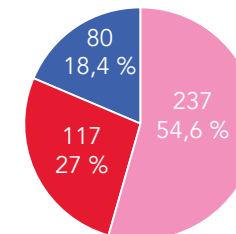
École Élémentaire Léo Malet
Participation : **40,5%**
(547 / 1349)



Nathalie OZIOL

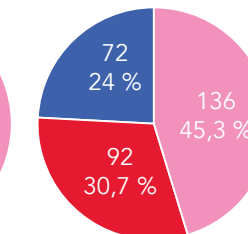
Bureau 106

École Élémentaire Léo Malet
Participation : **44,3%**
(448 / 1012)



Bureau 133

École Marie Pape Carpentier
Participation : **40,5%**
(547 / 1349)

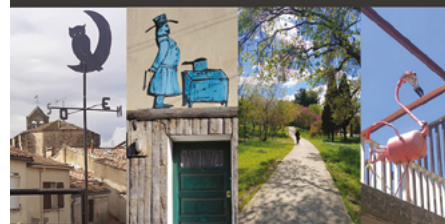


Mohed ALTRAD

« CELLENEUVE INSOLITE »

J. Fraisse

EXPOSITION PHOTOS "Celleneuve Insolite"
Vernissage 11 juin à 18h



du 8 au 25 juin 2026

MPT Marie Curie

Allée Antonin Chauviac
Montpellier



Après l'expo de photos du Celleneuve au début du 20^{ème} siècle que nous avons présentée à l'occasion de l'inauguration de la place Renaudel, et après la soirée partagée avec Odette Louise "Celleneuve village occitan", le comité de quartier propose maintenant de regarder notre quartier autrement à travers l'exposition "Celleneuve secret et insolite". Nous avons lancé un appel à tous les habitants pour qu'ils photographient et partagent des lieux peu visibles d'ordinaire : des jardins ou des terrasses intérieures, des passages surprenants, des cours à l'abri des regards, des puits anciens... Plus de 150 photos portant ce caractère insolite nous sont parvenues; nous avons dû faire un choix pour en proposer 61 à une exposition à la Maison Pour Tous, vernissage prévu jeudi 11 juin au soir. On vous attend nombreux. Vous serez certainement surpris de ces regards sur notre quartier... Et vous participerez à la désignation des 3 meilleures photos de l'expo !!!!!

VERTIGE(S) SPECTACLE DE RUE

M. Huguenin

Dimanche 10 mai Celleneuve a été animé par une déambulation théâtrale proposée par la compagnie marseillaise Rara Woulib dont le projet artistique « Vertige(s) » a été porté par l'Atelline de Juvignac avec la collaboration de l'association Odette Louise, la Maison pour tous Marie Curie et les partenaires du quartier.

À la suite du grand banquet, organisé fin novembre, l'équipe de Rara Woulib a proposé aux celleneuvois.e.s de participer à la construction du deuxième volet de leur projet artistique nommé "Se manifester". À partir de février, quelques habitants ont partagé trois week-ends avec les acteurs pour préparer le spectacle à partir de leurs histoires, de leurs centres d'intérêt, de leurs talents. Chacun et chacune a progressivement écrit son texte avec le soutien des comédiens de la compagnie. Des habitants aimant chanter et des membres de la chorale Figuenotes ont rejoint le groupe de préparation. La semaine précédant le spectacle les répétitions quotidiennes dans différents lieux du quartier ont intrigué les habitants. Des bricoleuses-couturières celleneuvoises ont don-

né de sérieux coup de mains à la confection d'accessoires pour le spectacle.

Dimanche, la déambulation a démarré vers 11h de la place Mansart, encadrée par des bénévoles d'Odette Louise, les salariées poussant-tirant les chariots sonores. Des personnages variés aux costumes colorés ont pris la parole tantôt sur des tons burlesques tantôt sur la forme poétique. Des chansons accompagnées de choeurs ont raconté la Kabylie, la Sicile, l'Algérie. La scène finale dans le parc Dioscoride a été une joyeuse danse de rue!

L'après-midi a été agrémenté des musiques et chants de l'ensemble de musique orientale du conservatoire puis du quatuor Chika 'uk : deux groupes dont des celleneuvoises font partie.

Cette journée a été une belle réussite d'animation du quartier. Le public a suivi la déambulation, pourtant longue, avec enthousiasme.

Pour les celleneuvois .e.s qui ont travaillé avec la compagnie Rara Woulib, cela a été une belle aventure d'apprentissage de techniques artistiques mais surtout une expérience humaine très chaleureuse.



© M. Huguenin
Déambulation du 10 mai



Aux pinces Citoyens

Dans nos rues réaménagées les parterres de fleurs vivent leur premier printemps ! Ne laissons pas les débris gâcher notre nouveau paysage : Aux pinces citoyens... Nettoyons, nettoyons...

COMMISSION CADRE DE VIE

M. Huguenin

La première phase de travaux de rénovation du quartier s'est terminée en mars au grand soulagement des habitants des rues concernées. Les avis des celleneuvois sont généralement positifs, notamment en ce qui concerne les massifs végétalisés qui rendent très agréable la traversée du quartier en ce printemps.

Nous avons obtenu l'installation d'une rampe supplémentaire sur l'escalier de la place Renaudel permettant un accès direct au distributeur de billets.

L'embellissement du quartier devrait motiver chacun à en prendre soin mais ce n'est hélas pas toujours le cas. Bien que des corbeilles à déchets aient été installées à plusieurs endroits dans le vieux Celleneuve certains abandonnent leurs déchets dans les parterres végétalisés. Certains propriétaires de chiens laissent leurs animaux y faire leurs besoins, quand ce n'est pas sur la voie publique!

Les nouveaux sens uniques de l'avenue des moulins et de la rue Jules Guesde ne sont pas toujours respectés posant de sérieux problèmes de sécurité.



© P. Dufour

La notion de zone de rencontre dans le vieux Celleneuve, avenue des moulins, rue Jules Guesde n'est pas comprise par tous les usagers : les piétons sont prioritaires mais ne doivent pas s'arrêter sur la voie de circulation où les véhicules doivent rouler à 20 km/h mais les 2 roues peuvent circuler dans les deux sens.

Les véhicules ne peuvent se garer que sur les places matérialisées et non sur les accotements en béton désactivé ou toute zone non protégée par des barrières devient zone de stationnement empêchant le cheminement piéton.

La perte de place de stationnement est un vrai problème sur lequel nous continuons à interpeller la mairie pour une création de parkings alternatifs (à proximité du cimetière et rue Jules Guesde).

Une réunion, organisée le 22 janvier par Madame Brunet, malgré sa fin du mandat, a permis aux habitants de différents secteurs du quartier d'évoquer les problèmes liés à la tranquillité publique notamment les occupations illicites de l'espace public avec le responsable de la police municipale. Les problèmes de propreté ont également été évoqués avec le responsable propreté et suivis d'une visite dans le vieux Celleneuve quelques jours plus tard.

Nos actions de contestation du permis de construire de la rue du tour de l'église ont abouti à une enquête de la police de l'urbanisme dont nous attendons le résultat.

Depuis les élections de mars nous avons de nouveaux élus de quartier : Madame Lacince pour la partie du quartier rattachée au quartier Mosson et Monsieur Mansouria pour la partie rattachée au quartier Cévennes. Nous avons demandé à les rencontrer. Dès le début de ces contacts nous allons renouveler notre demande de prise en compte de la totalité du quartier Celleneuve comme une seule entité.

La nouvelle déléguée de la préfète en charge des QPV (quartiers prioritaires politique de la ville) a assisté à notre réunion de la commission cadre de vie d'avril : représentante de l'État elle travaille en lien avec les services de la ville sur la ZAC de la fontaine et le secteur de l'avenue de Lodève entre la résidence le Paris et les Tonnelles.

Monsieur le maire nous a confirmé la poursuite des travaux de rénovation du quartier en évoquant une réunion d'information des habitants en juin. À suivre sur le site du comité de quartier et sur le prochain journal en décembre.

Déjà un an!
Née par voie basse le 26 avril 2025, Bricolo & Recycllette totalise environ 40 adhérents.

YES.!

Les adhérents communiquent via un WhatsApp : chacun « scanne » le quartier et ses encombrants, au gré de déplacements quotidiens, repère les objets potentiellement intéressants pour lui/elle/les autres...

Ceux qui sont intéressés se déplacent, parfois se ruent/rue ?

Hé hé, on a trouvé quelques pépites, et beaucoup d'objets qui ont rendu service au lieu de terminer à la poubelle. On trouve tout dans notre quartier! Pas besoin d'aller ailleurs. Nous sommes l'alternative à Nicollin!

Chaque rendez-vous de bricolage mensuel (3^{ème} dimanche du mois) est un peu une surprise, avec des projets plus ou moins farfelus ou originaux : ça va du nichoir à chauve-souris à l'escalier pour furet dans une baignoire, en passant par la coupe de planches pour étagères, rénovation de fauteuils des années 50, et j'en passe.

À part quelques irréductibles gauloises que l'on retrouve régulièrement, il y a toujours de nouvelles têtes, jeunes et moins jeunes. Et jusqu'à présent que de bonnes têtes sympas et de bonne humeur (STOP RONCHON).

Pour le reste on se débrouille. On pense, on ponce, on visse, on dévisse.

Pas toujours dans l'ordre : on visse et après on pense, du coup on dévisse. Ou on ponce... Bref, Bricolo & Recycllette ne se prend pas la tête.

Notre envie de réparer au lieu de jeter nous amène naturellement à créer des partenariats avec plein de gens adorables et passionnés, entre autres avec l'Association APS 34 (Association Prévention Spécialisée de l'Hérault), « l'atelier réparation vélo ». Élian, David, Sylvain et Patrice sont venus avec leurs outils et leurs compétences pour que chacun apprenne à réparer son vélo.

AUTONOMIE !

Ouvert à tous et gratuit, cet événement s'est déroulé sur l'esplanade en face du "Déclic". Nous espérons renouveler cette opération de façon régulière. Elle est bienvenue et appréciée. Sur notre dernière rencontre, 13 cyclistes sont repartis du bon pneu.

Autre partenariat : Le REPAIR CAFÉ Montpellier nous fera l'honneur et le plaisir de venir à Celleneuve le samedi 29 août 2026 (sous réserve d'autorisation de la mairie) pour que vous appreniez à réparer vos objets du quotidien.

Réparer, transformer, créer, partager : vous êtes bienvenus, ô gens du quartier! La matrone est parfois rêche, mais grave sympa. Comme tous les adhérents.

bricolotrecycllette@gmail.com



© B. Dubreuil

Le club de pétanque de Celleneuve confirme, une fois encore, son rôle d'ambassadeur sportif du quartier et de la ville de Montpellier. Sous l'impulsion de son dynamique bureau, il a récemment organisé la compétition qualificative du secteur Montpellier-ville en catégorie vétérans, en vue du championnat de l'Hérault.

Dès 9h30, sous un soleil généreux, quasiment tous les clubs montpelliérains étaient réunis pour cette journée placée sous le signe du sport et de la convivialité. Une ambiance chaleureuse et un esprit sportif exemplaire ont marqué l'ensemble de la compétition.

Engagé avec quatre équipes, le club de Celleneuve s'est particulièrement illustré en hissant trois d'entre elles en demi-finales (une performance remarquable). Lors d'une demi-finale 100 % Celleneuvoise, l'équipe composée de Maille, Estève, Toral (De G. à D./photo) a décroché son billet pour le championnat de l'Hérault en s'imposant face à Saliba, Subias et Tisseyre.

Dans l'autre demi-finale, malgré un beau parcours, l'équipe Mallet, Maraval et Di Méglio a dû s'incliner.

Au-delà des résultats, cette réussite n'est pas une première : le club de Celleneuve porte régulièrement haut les couleurs de

son quartier, contribuant à faire rayonner son dynamisme bien au-delà de ses frontières, à l'échelle du département.



Un grand bravo à Alphonse, Fernand et Gilbert pour leur qualification, et merci à l'ensemble des joueurs et bénévoles pour leur engagement et leur fidélité aux valeurs du club.

© A. Di Méglio

2 artisans à votre service au cœur de Celleneuve

AGENCEMENT INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR

Bibliothèques • Escaliers • Marquises • Pergolas
en bois ou en acier... ou les deux

MENUISIER > Lionel Guillaudin
06 81 39 54 91 - lionel.guillaudin@sfr.fr

FERRONNIER > Pierre Meylender
06 09 89 36 56 - pierre.meylender@sfr.fr
pierremeylender.com

© B. Dubreuil

ARTISAN BOULANGER PÂTISSIER • La Fournée Gourmande

**BOULANGERIE
PÂTISSERIE
SNACK PIZZAS**

141 Avenue de Lodève
34080 MONTPELLIER
☎ 09 81 08 09 92

La Fournée Gourmande

Celleneuve d'hier à aujourd'hui

R. Naud

Fondée 200 ans avant Montpellier, Celle-neuve n'a pourtant jamais été une commune indépendante (ni mairie, ni maire)! Les Celleneuvois ont toujours été administrativement rattachés à une autre entité, tout en restant géographiquement éloignés de leurs "maîtres". Gravée sur une pierre située dans le chœur de l'église Sainte-Croix, on pouvait autrefois lire une inscription en latin. Voici sa traduction : "Le très glorieux seigneur empereur Charles, afin de commémorer la victoire remportée sur les sarrasins le jour de l'Exaltation de la Sainte-Croix, fit édifier cette église en ce lieu et sur le territoire de Juvinac". En 799, les moines de Saint-Benoît d'Aniane fondèrent un prieuré, également appelé "cella nova" ou « nouveau couvent ».

Ce n'est qu'au XVIII^{ème} siècle que Celleneuve fut rattaché à la paroisse de Montpellier, devenant ainsi un faubourg de la ville. Ce faubourg se démarquait notamment par sa position, puisque le plus éloigné. Une plaque de cocher en témoigne encore aujourd'hui, visible au 62 avenue de Lodève, au niveau de la station de tramway des Arceaux. Il faudra lever un peu les yeux pour l'apercevoir, car les plaques étaient placées en hauteur, à proximité des sièges des cochers.



Esplanade au début du XX^{ème} siècle

Montpellier considérait que l'administration d'un faubourg aussi éloigné était trop onéreuse. Par trois fois, en 1834, 1849 et 1851, la commune sollicita l'État pour détacher la section de Celleneuve de son territoire et en faire une commune indépendante. Certains

notables influents de Celleneuve appuyèrent cette demande. Cependant, celle-ci fut refusée par l'État.

Cette relative distance avec le cœur de la ville a probablement renforcé chez les habitants un attachement profond à leur quartier, nourrissant en eux le désir de le protéger ou de le revitaliser. Ainsi, en 1922, les résidents de Celleneuve ont exprimé le souhait de voir une esplanade aménagée dans leur quartier, une demande qui, à l'époque, avait provoqué des réactions moqueuses de la part des chroniqueurs (voir encadré).

L'ESPLANADE DE CELLENEUVE.

CERTAINS regrettent, ou blâment, ou blaguent sa création. Ils ont tort. Celleneuve, étant de Montpellier, a bien droit à une Esplanade. On y enverra, deux fois par an, une partie de la foire. Le carnaval y verra un dancing. La Sainte-Océile y fera entendre ceux de ses membres qui sont de Celleneuve.

Il est question, pour l'an prochain, d'y faire aussi un Peyrou, avec un cheval de bronze, mais le Château d'Eau y sera un tonneau de vin...

Ce n'est qu'à partir des années 1960 que le développement urbain de Montpellier atteignit véritablement le quartier. On vit alors l'implantation de villas, notamment le long de l'avenue de Lodève, ainsi que la construction des ensembles résidentiels tels que le Petit Bard, les Tonnelles, le Chantebrise et Le Paris. Aujourd'hui considéré comme un quartier à part entière de Montpellier, Celleneuve continue de défendre ses intérêts. Georges Frêche, ancien maire de Montpellier, n'hésitait pas à comparer cet esprit combatif des habitants à celui d'un certain village gaulois devenu légendaire!

Préservant une atmosphère chaleureuse et conviviale, les habitants apprécient tout particulièrement la vitalité qui anime le quartier. Les associations jouent un rôle actif dans cette dynamique. Cette ambiance de village au cœur de la vie urbaine représente un véritable atout pour la qualité de vie locale.

Corinne TIZIEN

Corinne TIZIEN est une artiste-peintre spécialisée dans le carnet de voyage, mêlant aquarelle et dessin pour capter l'essence du mouvement, du territoire et de la mémoire.

Formée aux arts visuels, (diplômée des Beaux-Arts de Lorient) elle explore le rapport entre l'intime et le paysage à travers une pratique nomade et sensible. Ses créations, empreintes de poésie et de spontanéité, sont nourries par l'observation du quotidien, les voyages et les traces du temps.

En parallèle de son travail d'atelier à Celleneuve, Corinne partage son savoir-faire en donnant des cours dans le quartier, et des stages en extérieur, à Montpellier, en Occitanie et partout en France.

Elle donnera des cours à la maison pour tous Marie Curie des la rentrée de septembre 2026.

Site internet : <https://corinnetizien.com>

Instagram : <https://www.instagram.com/corinnetizien/>



© Corinne Tizien

AMÉNAGEMENTS DU QUARTIER

D. Duplax

Depuis que la tranche de travaux du vieux Celleneuve est terminée, j'apprécie le travail effectué, notamment au niveau des revêtements des rues Marcellin-Albert et Place Henri IV, les revêtements en béton désactivé sont aussi beaucoup plus esthétiques que les goudrons antérieurs.



Rue du Bassin & rue Icare

© P. DuFour

Les bac à plantes font aussi partie de l'embellissement du quartier, malheureusement leur protection n'a pas été très réfléchi, les fils en acier tendus entre les poteaux traînent par

terre pour la plupart, je suppose que les enfants montent dessus en sortant de l'école... Les poubelles enterrées remplacent avantageusement les bacs à ordures.

Mais une telle rénovation demande un effort de tous pour son entretien, trop de papiers gras, mégots, objets divers jetés dans les jardinières alors que les poubelles sont à proximité, c'est désolant, mais on ne peut qu'y remédier en montrant l'exemple, c'est à dire en ramassant régulièrement ces déchets. Les employés de la ville le font, mais ça ne suffit pas, c'est le tonneau des Danaïdes ou le rocher de Sisyphe, bref plus c'est sale et plus ça le deviendra. On attend avec impatience la seconde tranche de travaux, rues de la Condamine, de la Chapelle, de la Croix ainsi que le place de l'église.

Reste à traiter le problème des places de stationnement lorsque celui-ci sera interdit dans le centre rénové.



LE CHŒUR DE L'AUBE

fréquence radio oiseaux ?

S. Raynaud

Si vous vous réveillez tôt : servez-vous une tasse de café, ouvrez vos fenêtres et tendez l'oreille pour écouter, issue de nos jardins et de nos parcs, sur le bruit de fond des activités humaines, une symphonie saisonnière qui a lieu au printemps. Juste avant le lever du soleil les oiseaux nous donnent un concert. « Il s'agit de la bande originale de la Terre, c'est ce qui fait toute sa magie (Jordan Rutter). »

Dans cette symphonie chaque chanteur entre à son propre rythme. « Les espèces ont une heure de chant très spécifique, explique Mike Webster. Certains oiseaux vont, par exemple, commencer à chanter 45 minutes avant que le soleil ne se lève, d'autres une demi-heure avant. « C'est organisé à la minute près. » Ce phénomène est connu des ornithologues sous le nom de « chœur de l'aube ».

Les oiseaux sont de véritables maestro de la nature.

Certaines espèces ne chantent certains sons qu'à l'occasion du chœur de l'aube, selon Mike Webster et les oiseaux sont très doués pour identifier les chants propres à leur espèce. Bien que beaucoup d'espèces chantent en même temps, rendant difficile pour eux de s'entendre les uns les autres, ils parviennent toujours à identifier les voix. »

Les oiseaux ne chantent pas pour le plaisir de nos oreilles. Derrière chaque note, chaque mélodie se cache des intentions souvent essentielles pour leur survie. Au printemps, les mâles se lancent dans une véritable compétition musicale. Leur chant devient une arme de séduction massive pour attirer les femelles. Chaque espèce développe un ré-

pertoire unique, comme une signature vocale incomparable. Comment les femelles choisissent-elles parmi tous ces chants ? Elles se laissent guider par les sons les plus engageants et convaincants.

Outre la séduction, le chant des mâles sert également à marquer et à défendre leur territoire. Ils chantent fièrement du haut de leurs perchoirs, avertissant les autres individus de ne pas s'approcher. Ces mélodies territoriales variées démontrent une forte adaptabilité face aux cris des intrus. Écouter attentivement peut donc vous révéler de véritables drames de la nature en direct !

Au cours de l'été, les chants se font plus rares. Au mois d'août commence la saison de la mue, c'est-à-dire du changement intégral de plumage. Attention, les oiseaux ne se retrouvent pas nus comme un ver du jour au lendemain. Petit à petit, des plumes tombent dans un ordre bien précis, laissant place d'abord à un trou béant, vite remplacé par une plume flamboyante neuve. La fabrication d'un costume tout neuf nécessite une énergie folle rendant l'oiseau peu enclin à des bavardages sans fin au sommet du tilleul du jardin. Et puis ce nouveau fuselage, avec des plumes absentes ici, à la croissance inachevée là, peut surprendre le pilote qui pour éviter les erreurs de trajectoires préfère lever le pied... ou plutôt l'aile. Dans ces conditions, il est préférable de ne pas faire le mariolo au sommet de son perchoir favori pour éviter d'attirer l'attention de ses prédateurs. Mais pourquoi donc changer de costume tous les ans, ne sommes-nous pas passés à l'ère de la slow fashion ? c'est une question de survie pour les oiseaux, un plumage neuf, c'est des économies d'énergie : l'efficacité du vol pour les migrateurs sera optimum comme l'isolation pour les sédentaires qui affronteront l'hiver.

Nous sommes au début du printemps ouvrez votre fenêtre écoutez...

SORTIR à CELLENEUVE

Animations passées Organisées par le comité de quartier de Celleneuve

15 novembre 2025

Exposition photo
Celleneuve d'hier

19 février 2026

Celleneuve village occitan

23 mars 2026

La Grande Lessive

18 avril 2026

Carnaval

8 mai 2026

Vide grenier



Vide grenier

Animations à venir

11 juin 2026

Vernissage exposition photos Celleneuve insolite

17 juin 2026

Animation marché, dégustation et musique

11 septembre 2026

Rentrée des associations avec repas partagé à 19h00

octobre 2026

Assemblée générale à la MPT Marie Curie

11 novembre 2026

Vide grenier esplanade Léo Malet



Carnaval



La Grande Lessive

Grille n° 63

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2								■		
3								■		
4						■				
5					■					
6		■		■						
7									■	■
8		■							■	
9			■				■	■		
10										

Solution le 1^{er} juillet sur le site du comité. J. O.

Pourquoi adhérer ?



Comité de quartier de Celleneuve

- Comité de quartier •

Site : www.quartier-celleneuve.org

Email : comitedequartiercelleneuve@gmail.com

www.facebook.com/quartiercelleneuve

Pour recevoir toutes les infos :

S'abonner au bulletin numérique par Email

Horizontalement

1. Oh non ! Ne faites pas ça maintenant... 2. Si elle est petite, c'est pas du bon travail ■ Pronom.
3. Le fait de le doubler le fait beaucoup ralentir !
4. Quadrupède indispensable une nuit par an ■ Beurk !
5. Ascenseur pour le rythme & blues ■ Fin de la chasse à courre.
6. On compte sur elles pour en sortir.
- 7 En bon français on dit pas bidouillées mais...
8. Elles ont une loi contre laquelle on ne peut pas grand-chose
9. La moitié d'un rigolo ■ plaça ■ Un 1 qui peut rapporter gros.
- 10 Prépareront les légumes façon Glasgow.

Verticalement

- A.** Se déplace, et pas qu'un peu, pour mieux voir les étoiles ! **B.** Chacun le sien chez les militaires ■ Langue d'ici mais pas de maintenant. **C.** Elles sont plutôt jolies, mais vaut mieux pas s'y risquer ! **D.** Arbres qui ne vont pas envahir votre jardin ■ À rouler avant de déguster. **E.** A dû bien dormir ■ Mégalopole bien de chez nous. **F.** Possèdent ■ Se lance dans une grosse réflexion. **G.** Côtelée. **H.** Tuyaux au cœur des systèmes. **I.** Mais elles ont perdu la tête celles là ! ■ Vaut 12 ou 52, voire bien plus. **J.** Ils ne toucheront rien ! ■ Pas du tout à l'ouest, pas comme ces mots croisés.



Devenez membre du Comité de quartier de Celleneuve

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél : Email :

Adhésion de 10 € (ou plus !). Bulletin à envoyer avec un chèque à l'ordre du comité de quartier à :
Comité de quartier de Celleneuve Le St James 40 rue Favre de St Castor 34080 Montpellier

Ou adhérer directement en ligne sur le site Hello Asso : « rechercher une association » et laissez vous guider !"